

INNOCENT YAPI

En 2016, la Fondation Le Refuge fête ses 140 ans !

Une occasion de se rappeler ce qu'on fait nos aînés et continuer à faire des nouveaux progrès en gardant le cap initial de ce service.

Parmi ces festivités, les Amis du Refuge ont organisé pour les enfants de l'établissement, mais aussi pour tout le public, de tout âge le 5 novembre un

Après-midi Contes-Goûter avec l'artiste conteur **Innocent Yapi**.

Intitulé « **Le Pont de la Fraternité** », le spectacle qu'il nous a présenté est une création spéciale,

C'est un acte d'espérance, dans un monde meilleur, construit à partir d'une fraternité véritable entre Êtres Humains, d'une fraternité respectueuse entre pays du Nord et pays du Sud

En nous faisant franchir ensemble fraternellement ce pont, Innocent nous a invités à un voyage à la rencontre d'histoires et de légendes du monde, pour créer entre nous des liens du cœur, dans le but de construire un monde de coopération en lieu de place des murs qui nous séparent.

Ses contes nous disent pourquoi il n'y pas de petites querelles et pourquoi le partage n'est pas parfait. Ils encouragent chacun de nous à faire sa part et prendre sa place dans la construction active d'un monde meilleur.



Après le spectacle, l'association a proposé un goûter aux petits et grands, qui a permis d'échanger avec l'artiste qui s'est prêté à l'exercice avec une bienveillance et une attention qui ont séduit son public, ravi.

C'était extraordinaire ! Il nous a fait faire des choses rigolotes. Et il nous a fait faire des câlins à des personnes qu'on ne connaissait pas. C'était cool et ça faisait drôle, car je n'aurais pas eu l'idée de faire ça !
(Flavie)

Un spectacle d'Innocent Yapi, c'est la garantie de partir en voyage à peu de frais, sans les inconvénients du décalage horaire, mais avec la joie du dépaysement et de la rencontre.

Si nous nous construisons aussi à travers les contes, alors chacun-e a pu ajouter une pierre à son édifice personnel.

En ce début du mois de novembre, frais et gris,

Innocent a su mettre de la chaleur et de la couleur.

Un peu de musique, un roulement des épaules, et déjà il nous emmenait sur le dos de son chameau pour une traversée du désert pleine de surprise.

Innocent Yapi est un conteur qui a su rapidement trouver son propre style ; il met sa griffe très personnelle aux histoires qu'il construit et raconte. Il crée du lien, il tisse les fraternités, il donne à voir l'autre comme un frère, une sœur à reconnaître. **Innocent raconte les histoires comme il vit lui-même : dans la générosité et le partage, dans l'ouverture et l'amitié.** Il est une belle personne, et le public rassemblé ce samedi-là à la salle des fêtes de Wangen ne s'y est pas trompé. (L. Hahn)

J'ai beaucoup apprécié la simplicité alliée au professionnalisme d'Innocent Yapi.

Il a été notre invité, mais nous aussi, en retour, nous nous sentions invités à participer à son spectacle. A un moment donné, il s'est assis au milieu du public, comme si c'était une réunion de famille, il s'est intéressé à une dame d'un certain âge et l'a fait parler de son univers à elle. Et quand Innocent est remonté sur scène il est devenu conteur africain et il nous a transportés dans un autre univers, plus lointain.

C'était un moment poétique, magique ! (FU)

« Le spectacle était bien, pour moi le personnage n'était pas classique et j'ai aimé. Innocent raconte super bien les histoires, car quand il raconte on les vit... » Bryan Mertz

Pour quelques instants seulement, nous transporter ailleurs dans un autre monde, dans un autre temps : voilà ce qu'a fait pour notre émerveillement Innocent Yapi. Quel que soit son âge, chacun se sent concerné par ses histoires si simples et si belles qui parlent de la vie, qui parlent de nous. Par sa présence, chaleureuse et amicale, il nous y fait participer. Et quand il vient s'asseoir dans la salle pour dialoguer avec l'un ou l'autre des petits riens qui font notre quotidien, c'est pour permettre aux personnages de l'histoire d'avancer dans la leur. Ils prennent alors toute force et réalité. Et tous, ensemble, avec Innocent, nous recevons ce qu'ils ont à nous dire. Innocent, pas si innocent que ça ! (JL Langlet)